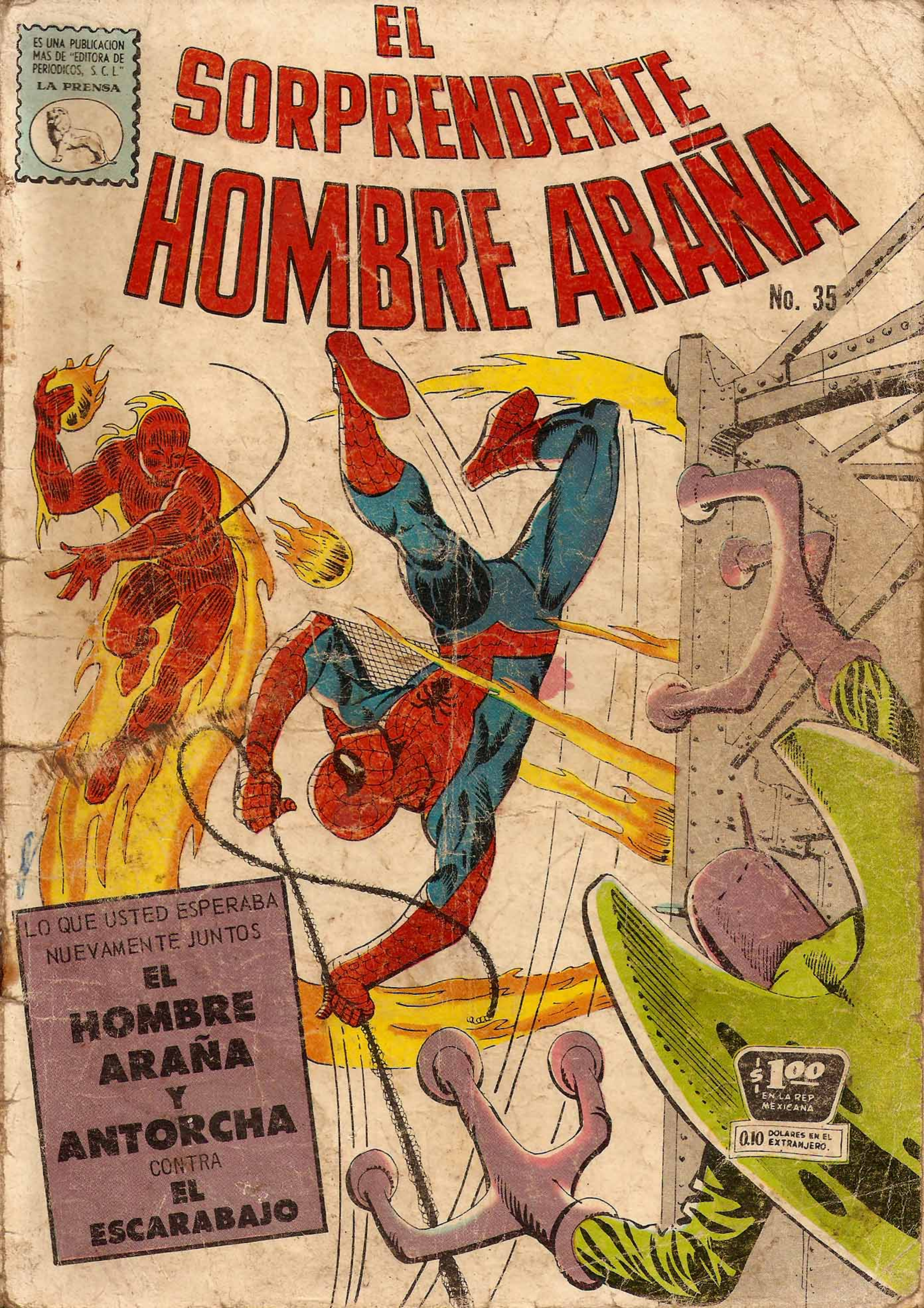

ES UNA PUBLICACION MAS DE "EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L."
LA PRENSA
EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA
No. 35
LO QUE USTED ESPERABA NUEVAMENTE JUNTOS
EL HOMBRE ARAÑA Y ANTORCHA CONTRA EL ESCARABAJO
$1.00 EN LA REP MEXICANA
0.10 DOLARES EN EL EXTRANJERO.

Robin Hood

Los bosques de Sherwood nuevamente se estremecen con las hazañas del legendario héroe, que en ausencia de su legítimo rey, lucha con brazo incansable contra el usurpador.

Cada ejemplar tiene historias completas

UNA PUBLICACION DE Editora de Periódicos SCL — LA PRENSA

Sale cada mes-Pídalo a su voceador o a su Agente de Publicaciones

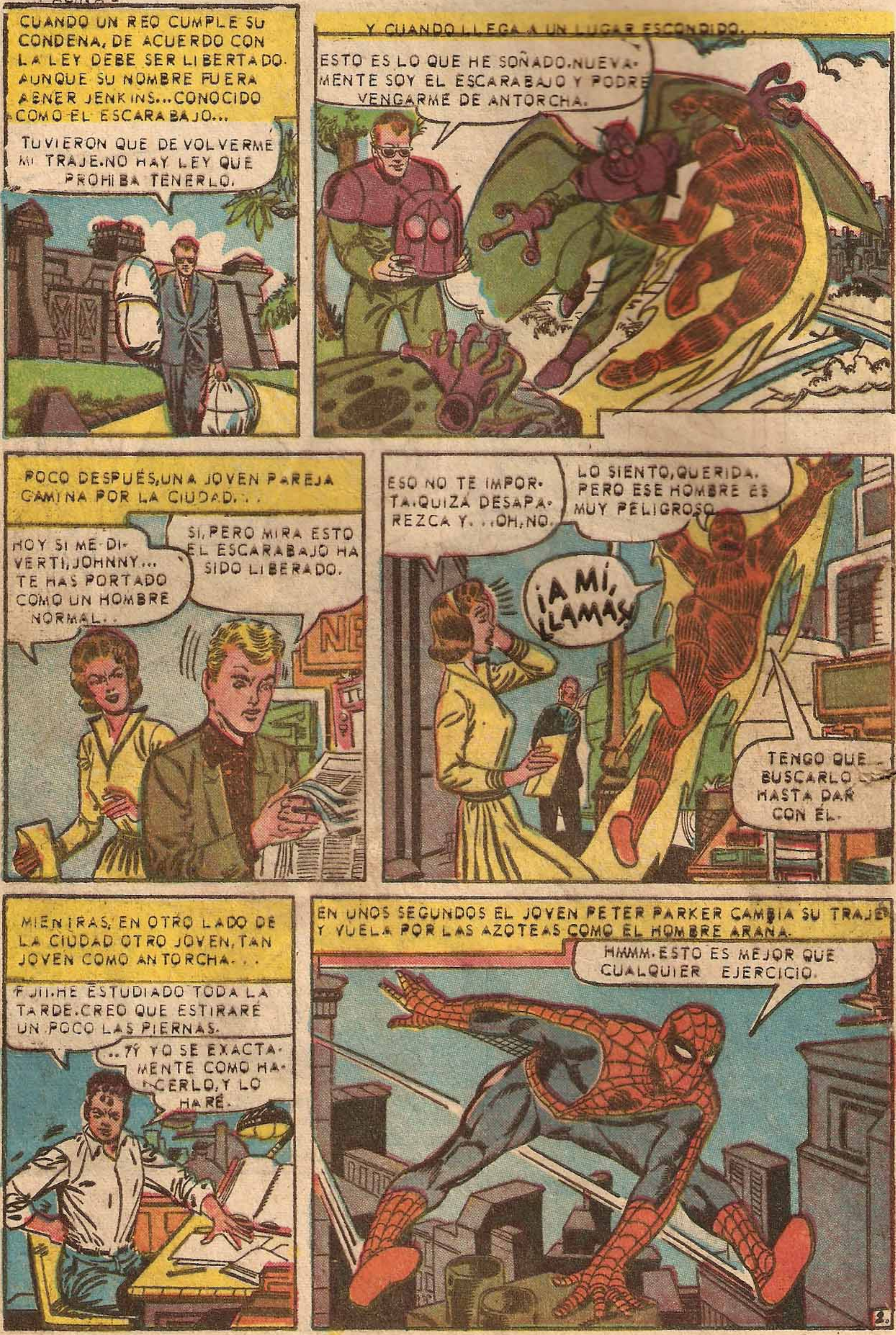
EL SORPRENDENTE HOMBRE-ARAÑA No. 35. Mayo 31 de 1965. Revista quincenal publicada por convenio con **TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE, INC.**—Reservados los derechos de reproducción o adaptación parcial o total en todo el mundo.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos Número Uno de México 1, D. F., el 20 de junio de 1963.—Impresa y distribuida por **EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"**, Basilio Vadillo No. 40. Apartado Postal 947, México 1, D. F. Teléfonos: 12-08-51, 12-08-57 y 10-29-56.—Director General y Gerente, Mario Santaella. Administrador, Cipriano Santos Oliva.

Precio por ejemplar: $1.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 0.10 (U. S. Cy) en el extranjero. Suscripción Anual $11.00 m/n. en la República Mexicana. Dólares 1.20 (U. S. Cy) en el extranjero. (Toda remesa de valores deberá hacerse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. Apartado Postal 947, México 1, D. F.).

EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"
PORTE PAGADO

Basilio Vadillo No. 40.
MEXICO 1, D. F.

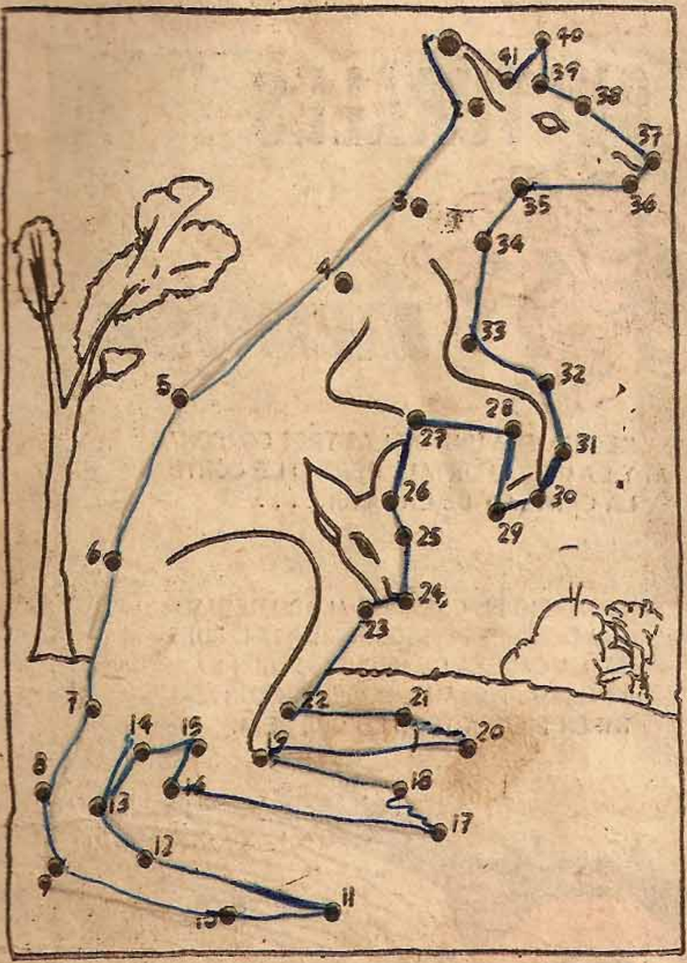
HOMBRE ARAÑA
13
¿QUIEN ES EL ESCARABAJO?
PRESENTANDO la actuación de ANTORCHA
OTRA OBRA MAESTRA EN LA HISTORIA DE LAS REVISTAS COMICAS.
PREFIERA REVISTAS EDITADAS POR "LA PRENSA"


CUANDO UN REO CUMPLE SU CONDENA, DE ACUERDO CON LA LEY DEBE SER LIBERTADO. AUNQUE SU NOMBRE FUERA ABNER JENKINS...CONOCIDO COMO EL ESCARABAJO...
TUVIERON QUE DEVOLVERME MI TRAJE.NO HAY LEY QUE PROHIBA TENERLO.
Y CUANDO LLEGA A UN LUGAR ESCONDIDO...
ESTO ES LO QUE HE SOÑADO.NUEVAMENTE SOY EL ESCARABAJO Y PODRE VENGARME DE ANTORCHA.
POCO DESPUÉS,UNA JOVEN PAREJA CAMINA POR LA CIUDAD...
HOY SI ME DIVERTI,JOHNNY... TE HAS PORTADO COMO UN HOMBRE NORMAL...
SI,PERO MIRA ESTO EL ESCARABAJO HA SIDO LIBERADO.
ESO NO TE IMPORTA.QUIZÁ DESAPAREZCA Y...OH,NO.
LO SIENTO,QUERIDA. PERO ESE HOMBRE ES MUY PELIGROSO.
¡A MÍ, LLAMAS!
TENGO QUE BUSCARLO HASTA DAR CON ÉL.
MIENTRAS, EN OTRO LADO DE LA CIUDAD OTRO JOVEN, TAN JOVEN COMO ANTORCHA...
FJII.HE ESTUDIADO TODA LA TARDE.CREO QUE ESTIRARÉ UN POCO LAS PIERNAS.
...¡Y YO SE EXACTAMENTE COMO HACERLO,Y LO HARÉ.
EN UNOS SEGUNDOS EL JOVEN PETER PARKER CAMBIA SU TRAJE Y VUELA POR LAS AZOTEAS COMO EL HOMBRE ARAÑA.
HMMM.ESTO ES MEJOR QUE CUALQUIER EJERCICIO.
2.

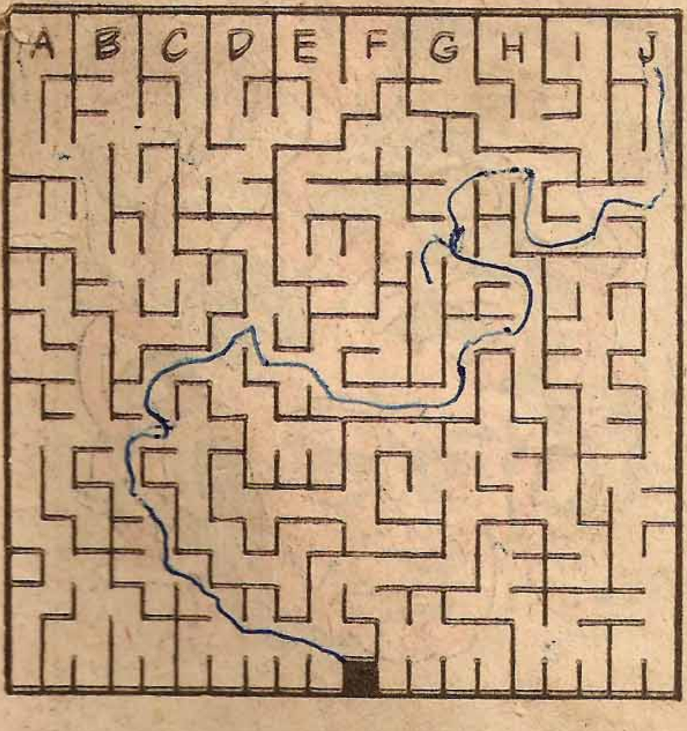
A PESAR DE SU ENERGÍA, TENÍA QUE DESCANSAR DE CUANDO EN CUANDO Y. . .
OH, OH. YA ME VIERON.
MIREN. EL HOMBRE ARAÑA.
CORRAN. NO SABEMOS QUE INTENTE.
¿POR QUÉ NO LLAMAN A LA POLICÍA?
BOBOS, ME AMAN TANTO COMO UN MALEANTE A LA PRISIÓN.
HMM. VAYA NOCHE PARA LOS HÉROES. AHÍ VA ANTORCHA PRESUMIENDO COMO SIEMPRE.
OH, MIREN ES ANTORCHA.
QUE SUERTE. SIEMPRE QUISE VERLE.
HEY, ANTORCHA. HAZ UNAS FIGURAS.
NO HAY SENAS DEL ESCARABAJO. -SÍ QUE DARÉ UNA PEQUEÑA EXHIBICIÓN.
WOW. MIREN ESO.
VAYA. EN CUANTO YO APAREZCO, TODOS HUYEN. PERO ESE PAYASO DE FUEGO ES EL ÍDOLO DE TODOS.
BASTA POR AHORA, AMIGOS. TENGO ALGO QUE HACER.
AHHH. POR FIN LE ENCONTRÉ. AHORA LE SEGUIRÉ EN SILENCIO
VIVA ANTORCHA.
3

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

RECREACIONES MOMENTÁNEAS



HAGA EL FAVOR DE SEGUIR CON LA PUNTA DE UN LÁPIZ Y CON TODO CUIDADO LOS PUNTOS MARCADOS DEL 1 AL 41.



SE TRATA DE LLEGAR AL CUADRITO NEGRO INFERIOR, PARTIENDO DE UNA DE LAS LETRAS QUE HAY EN LA PARTE SUPERIOR. INTÉNTELO USTED.

TIENE USTED RAZÓN. NO SON COMPLETAMENTE IGUALES LOS DOS DIBUJOS. HAY 5 COSAS QUE LAS DIFERENCIAN. ¿CUÁLES SON?

INSTANTANEAS CULTURALES

MEDUSA

MEDUSA ERA UNA DE LAS TRES GORGONAS Y LA ÚNICA MORTAL. PERSEO LE CORTÓ LA CABEZA Y DE LA SANGRE . . .

. . . NACIO EL CABALLO ALADO PEGASO. AÚN DESPUÉS DE SECCIONADA DEL CUERPO, LA CABEZA DE MEDUSA, SEGÚN LA LEYENDA, TENÍA EL PODER DE CONVERTIR EN PIEDRA TODO LO QUE VEÍA.

SE LA REPRESENTABA COMO UNA MUJER FIERA CON SERPIENTES EN VEZ DE CABELLOS. LOS ANTIGUOS SOLÍAN GRABAR SU IMÁGEN EN LAS ARMADURAS, CASCOS Y HASTA MUEBLES, POR QUE CREÍAN QUE LES TRAERÍA PROTECCIÓN CONTRA LOS ENEMIGOS.

ANTORCHA PARECE MUY ENTUSIASMADO CON DORIS EVANS. LA USARÉ EN MI VENGANZA.
MIENTRAS TANTO, EL HOMBRE ARAÑA SIGUE SINTIÉNDOSE MÁS MISERABLE CADA MOMENTO
¿PUEDO AYUDARLES, AMIGOS?
E-EL HOMBRE ARAÑA. CORRE, SAM. LLAMA A LA POLICÍA.
YA FUE SUFICIENTE. NO GANARÉ UN CONCURSO DE POPULARIDAD AUNQUE SEA EL ÚNICO QUE ENTRE.
AL DÍA SIGUIENTE.
NO PUEDO DEJAR DE PENSAR EN JOHNNY. ¿PODRÁ CUMPLIR SU PROMESA?
HEY TOMMY. DAME ESA PELOTA.
CUIDADO, SEÑORITA.
OHH. MIREN LO QUE HACEN, NIÑOS MALCRIADOS.
HICIERON QUE TIRARA TODOS MIS PAQUETES.
¿LE PUEDO AYUDAR?
VI LO QUE SUCEDIÓ PERO NO PUDE ADVERTIRLE A TIEMPO.
MUCHAS GRACIAS. ES MUY AMABLE.
FUE UN PLACER. AHORA CUIDE DE NO VOLVERLOS A TIRAR.
QUE AMABLE Y CABALLEROSO ES.
OH, OH. PARECE QUE DEJÓ TIRADA SU CARTERA.
SERÁ MEJOR QUE SE LA REGRESE.

HMM SE LLAMA DORIS EVANS Y VIVE CERCA. SE LA LLEVARÉ AHORA
ASÍ...
MI CARTERA. OH, QUE BUENO QUE LA ENCONTRÓ CREO QUE DEBO RECOMPENSARLO.
OH, NO. ME ALEGRO HABER SIDO ÚTIL
POR LO MENOS PERMÍTAME INVITARLE UN REFRESCO.
ESTÁ BIEN, CON GUSTO.
LUEGO, EN LA CASA DE DORIS...
SÍ, VIVO CON MI TÍA EN UNA PEQUEÑA CASA CERCA DE AQUÍ.
ES TAN AMABLE Y EDUCADO Y ESTUDIOSO. OH, SI JOHNNY STORM FUERA COMO ÉL.
POCO DESPUÉS, JOHNNY STORM LLEGA A CASA DE DORIS CUANDO PETER PARKER SALE DE AHÍ
¿QUIÉN SERÁ ESE TIPO QUE ACABA DE SALIR DE CASA DE DORIS?
HOLA DORIS. LLEVO DOCE HORAS SIN FLAMAS. ¿QUÉ TE PARECE?
Y ¿QUIÉN ES ESE TIPO QUE SALIÓ DE AQUÍ?
HMM. ESTA ES MI OPORTUNIDAD DE HACER DE JOHNNY UN CABALLERO COMO PETER.
SE LLAMA PETER PARKER Y ES UN BUEN ESTUDIANTE. ES EL MUCHACHO MÁS EDUCADO Y CONOCEDOR DE TODO.
UN SABIO ¿EH?
NO TE HARÍA DAÑO APRENDER DE ÉL. SERÍA MARAVILLOSO QUE TUVIERAS ALGO DE SU EDUCACIÓN Y COMPOSTURA.
RECONTRA.
MIENTRAS, AFUERA DE ESA CASA...
AHORA YA SÉ QUE HACER. LA PRÓXIMA VEZ JOHNNY VERÁ AL ESCARABAJO... EN TRAJE DE GUERRA.
6.

POCO DESPUÉS, PETER PARKER ACOMPAÑABA A BETTY CUANDO OYE QUE LE LLAMAN...
PARKER, QUIERO HABLARTE.
¿AHORA QUÉ?
SABÍA QUE LE ENCONTRARÍA. CON MI UNIFORME LE IMPRESIONARÉ BASTANTE.
¿SABE QUIEN SOY NENE?
O ERES ANTORCHA O ERES UN PAYASO CON SU TRAJE.
O QUIZÁ AMBOS.
DEJA LAS BROMAS. QUIERO ADVERTIRTE QUE DORIS EVANS ES MI CHICA Y SERÍA TONTO QUE LA CORTEJARAS.
VAYA, VAYA. NADA MENOS QUE ANTORCHA CELOSO DEL POBRE DE MÍ.
SI EL SOSPECHARA QUIEN SOY YO... FUIIII.
HEY, MIREN. ANTORCHA ESTÁ HABLANDO CON PETER PARKER.
LE ESTÁ ADVIRTIENDO QUE NO MOLESTE A SU CHICA.
CREO QUE SERÁ MEJOR IRME. NO LE IMPORTO NADA A ÉL.
BETTY, ESPERA.
VA LLORANDO. DEBIÓ OIR A ANTORCHA.
PEDAZO DE BRUTO, HABLADOR, LENGUA LARGA ¿QUIÉN TE CREES QUE ERES?
¿QUÉ?
PODRÁS SER UN GRAN HÉROE PARA TODOS, PERO PARA MÍ ERES UN PRESUMIDO. ¿ENTIENDES?
NO ESPERABA ESTO. Y NO PUEDO PEGARLE. SERÍA UN CRIMEN HACERLO.
¿QUÉ TE PARECE? PARKER TIENE AGALLAS.
QUIZÁ NO SEA UN DEBILUCHO.
BAH. ÉL SABE QUE ANTORCHA NO LE PEGARÍA. UN HÉROE DE LOS 4 FANTÁSTICOS NO PUEDE ANDAR PELEANDO CON CUALQUIERA.
FLASH TIENE RAZÓN. PARKER QUISO IMPRESIONARNOS.
NO ENTIENDO QUE PUEDE VER DORIS EN ÉL.
7.

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

INSTANTANEAS CULTURALES

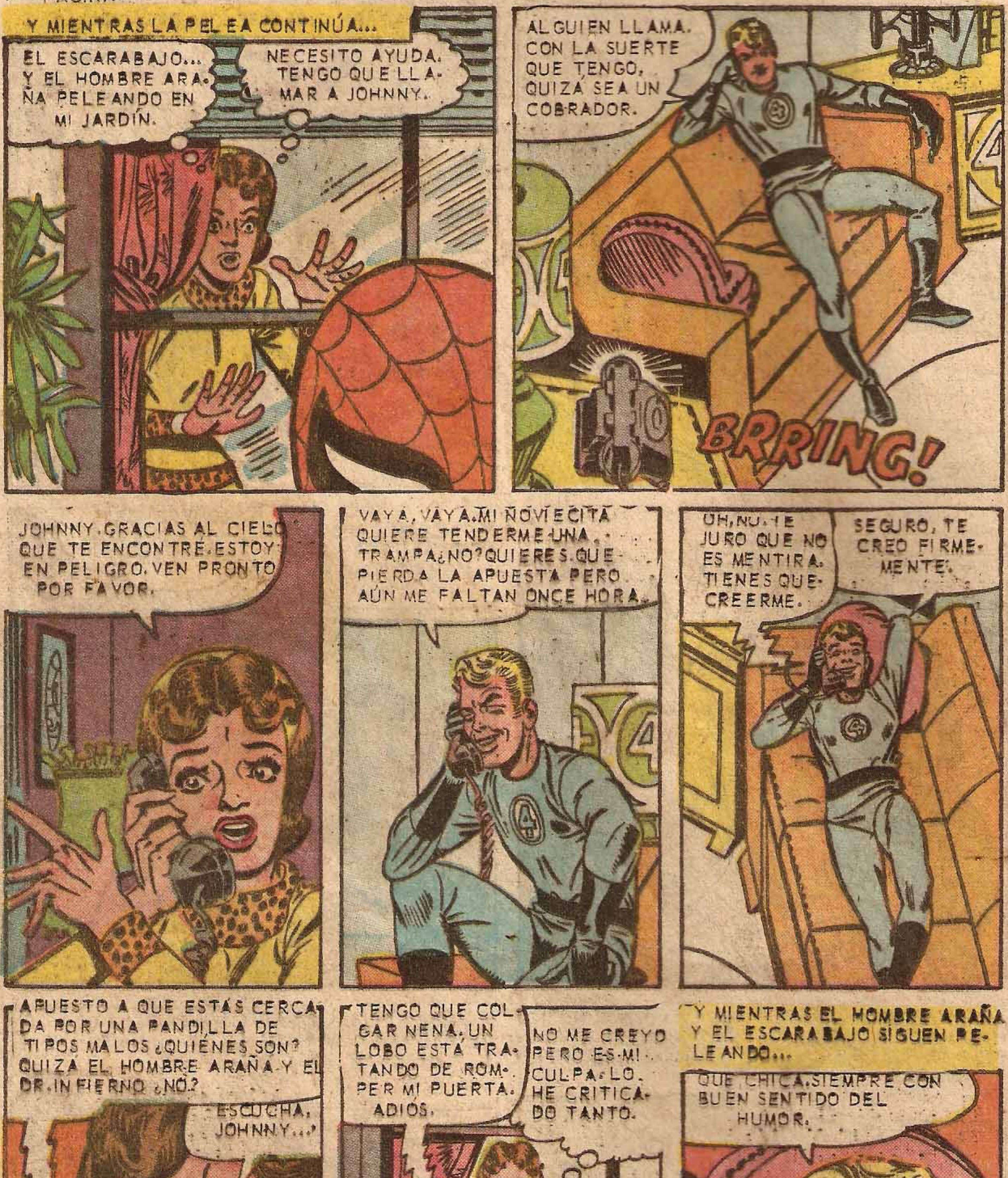
CERVANTES

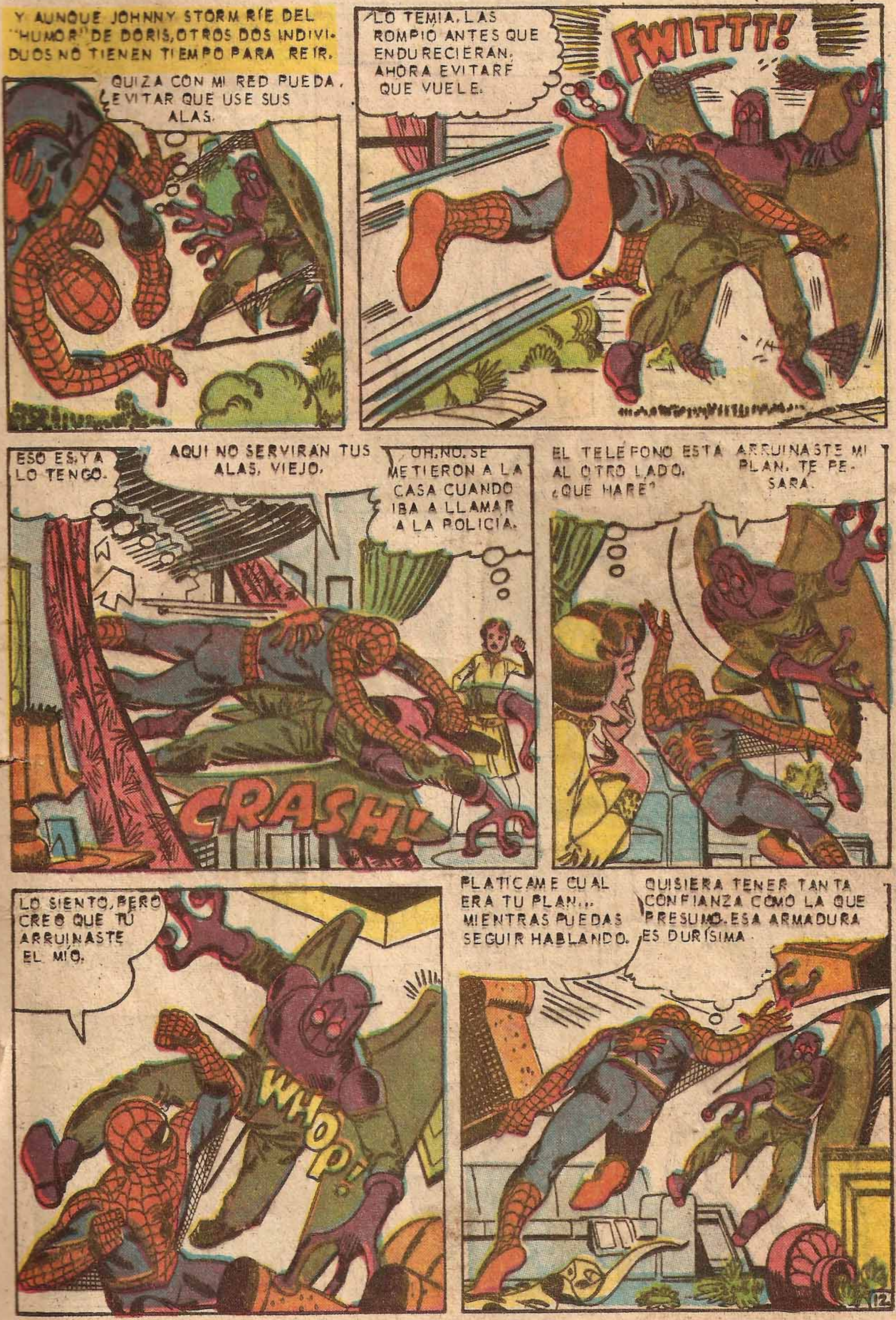
MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA, MÁXIMO GENIO DE LA LITERATURA ESPAÑOLA, NACIÓ EN ALCALÁ DE HENARES, EN 1547. PELEÓ HERÓICAMENTE EN LEPANTO Y QUEDÓ INÚTIL DE LA MANO IZQUIERDA. (1571). SU PROPIA HONRADEZ Y LOS NEGOCIOS AJENOS LE LLEVARON A LA CÁRCEL, DONDE ESCRIBIÓ "DON QUIJOTE DE LA MANCHA", SU OBRA CUMBRE.

CERVANTES, LLAMADO PRINCIPE DE LOS INGENIOS, CREÓ DOS TIPOS IMPERECEDEROS: DON QUIJOTE Y SU ESCUDERO SANCHÓ PANZA; EL PRIMERO REPRESENTA LA ESPIRITUALIDAD Y EL IDEAL; EL SEGUNDO, EL ESPÍRITU PRÁCTICO Y LA JOVIAL SOCARRONERÍA. CERVANTES MURIÓ EL 23 DE ABRIL DE 1616.

Y CUANDO APAREZCA, LO ACABARÉ COMO SOLO EL ESCARABAJO PUEDE HACERLO.
¿QUIÉN ES ESE... ES EL HOMBRE ARAÑA.
OH, NO. NO PUEDO DEJARLE QUE INTERFIERA EN MIS PLANES.
NO SÉ QUE QUIERE AQUÍ, PERO TENDRÁ QUE ESPERAR A QUE YO ACABE.
CHISPAS. ¿QUÉ FUE LO QUE ME ENCONTRÉ AQUÍ?
ES EL ESCARABAJO, EL VIEJO ENEMIGO DE ANTORCHA. PERO... ¿QUÉ...?
AHORRA PALABRAS, AMIGO. NO ES UN INTERROGATORIO ESTE.
TOMA. EL GOLPE CONTRA EL ÁRBOL TE ELIMINARÁ EL TIEMPO SUFICIENTE PARA SEGUIR CON MI PROYECTO.
OYE, COMETISTE UN ERROR. YA ME INTERESASTE EN TU PROYECTO.
ASÍ QUE ME QUEDARÉ AQUÍ PARA VER DE QUE SE TRATA
THWAP!
ESPÉRAME AHÍ. NO TARDARÉ EN VOLVER.
TE TENGO.
PERO CUANDO EL HOMBRE ARAÑA CONTRA-ATACA...
CREÍ QUE ESAS ALAS ERAN DE ADORNO.
PERO... EL ESCARABAJO SI QUE PUEDE VOLAR.
9.

ESTA VEZ TE ESTRELLARÉ CONTRA EL PISO COMO UN SACO DE PATATAS.
EN CUANTO LO INTENTE, MI RED EN LA PUNTA DE SUS ALAS HARÁ EL TRUCO.
Y EL ESCARABAJO RECIBE UNA DESAGRADABLE SORPRESA.
FELIZ ATERRIZAJE AMIGO.
CLANK!
Y CUANDO EL ESCARABAJO SE PONE EN PIE...
NO SERÁ FÁCIL DERROTARLO. ESA ARMADURA DEBE SER MUY GRUESA.
POINNG!
OH, Y OLVIDÉ SUS ALAS. LE DEBEN SERVIR TAMBIÉN DE ARMAS.
¿COMPRENDES AHORA QUE SOY INVENCIBLE?
THUNK!
NO INTENTES VOLAR ENCIMA DE MÍ. MIRA LO QUE TE PUEDE SUCEDER.
ESTE NO ES NINGÚN NOVATO. TENGO QUE SER MAS CUI...UFF.
MUY BIEN, POLILLA. YA TE TOCÓ LA DIVERSIÓN A TI. AHORA ME TOCA A MÍ.
AHORRA PALABRAS. NO TE DEJARÉ NADA.
10


Y MIENTRAS LA PELEA CONTINÚA...
EL ESCARABAJO... Y EL HOMBRE ARAÑA PELEANDO EN MI JARDÍN.
NECESITO AYUDA. TENGO QUE LLAMAR A JOHNNY.
ALGUIEN LLAMA. CON LA SUERTE QUE TENGO, QUIZÁ SEA UN COBRADOR.
BRRING!
JOHNNY, GRACIAS AL CIELO QUE TE ENCONTRÉ. ESTOY EN PELIGRO. VEN PRONTO POR FAVOR.
VAYA, VAYA. MI NOVIECITA QUIERE TENDERME UNA TRAMPA ¿NO? QUIERES QUE PIERDA LA APUESTA PERO AÚN ME FALTAN ONCE HORA.
OH, NO. TE JURO QUE NO ES MENTIRA. TIENES QUE CREERME.
SEGURO, TE CREO FIRMEMENTE.
APUESTO A QUE ESTÁS CERCADA POR UNA PANDILLA DE TIPOS MALOS ¿QUIÉNES SON? QUIZÁ EL HOMBRE ARAÑA Y EL DR. INFIERNO ¿NO?
ESCUCHA, JOHNNY...
TENGO QUE COLGAR NENA. UN LOBO ESTÁ TRATANDO DE ROMPER MI PUERTA. ADIÓS.
CLICK!
NO ME CREYÓ PERO ES MI CULPA. LO HE CRITICADO TANTO.
Y MIENTRAS EL HOMBRE ARAÑA Y EL ESCARABAJO SIGUEN PELEANDO...
QUÉ CHICA. SIEMPRE CON BUEN SENTIDO DEL HUMOR.
11


Y AUNQUE JOHNNY STORM RÍE DEL "HUMOR" DE DORIS, OTROS DOS INDIVIDUOS NO TIENEN TIEMPO PARA REIR.
QUIZA CON MI RED PUEDA EVITAR QUE USE SUS ALAS.
LO TEMIA, LAS ROMPIO ANTES QUE ENDURECIERAN. AHORA EVITARE QUE VUELE.
FWITTT!
ESO ES, YA LO TENGO.
AQUI NO SERVIRAN TUS ALAS, VIEJO.
OH, NO, SE METIERON A LA CASA CUANDO IBA A LLAMAR A LA POLICIA.
CRASH!
EL TELEFONO ESTA AL OTRO LADO. ¿QUE HARE?
ARRUINASTE MI PLAN. TE PESARA.
LO SIENTO, PERO CREO QUE TU ARRUINASTE EL MIO.
WHOP!
PLATICAME CUAL ERA TU PLAN... MIENTRAS PUEDAS SEGUIR HABLANDO.
QUISIERA TENER TANTA CONFIANZA COMO LA QUE PRESUMO. ESA ARMADURA ES DURÍSIMA
12

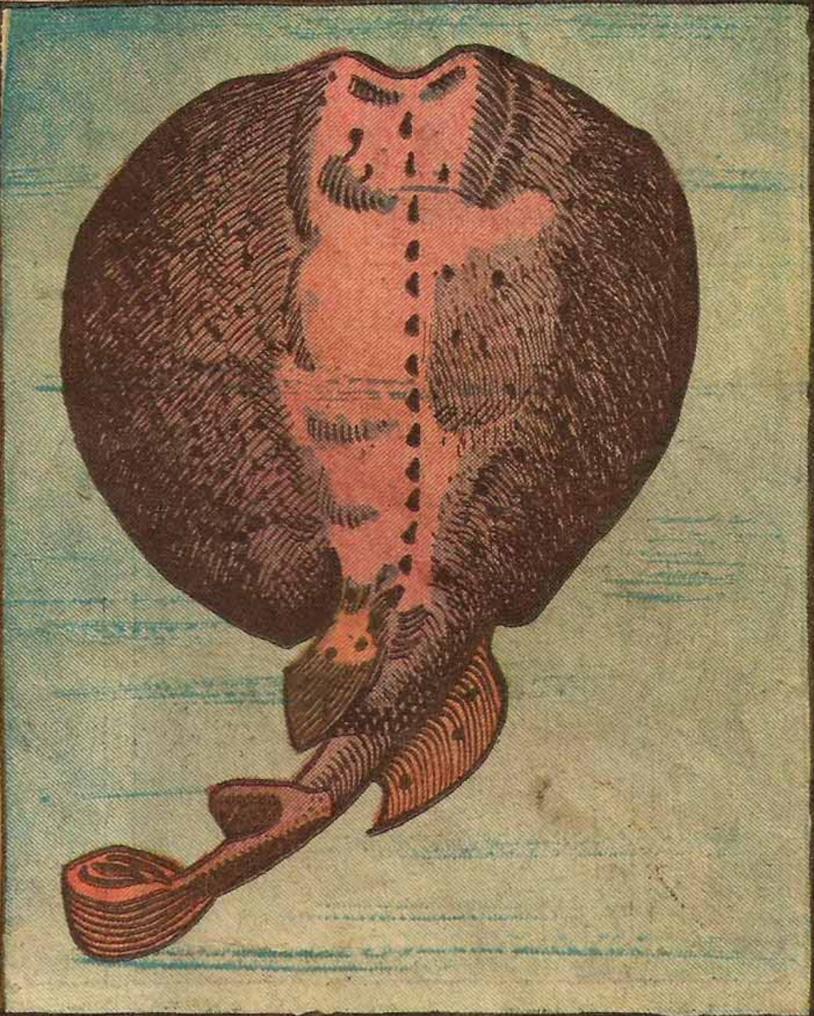
CONTINUA DESPUES DE LA SIGUIENTE PAGINA

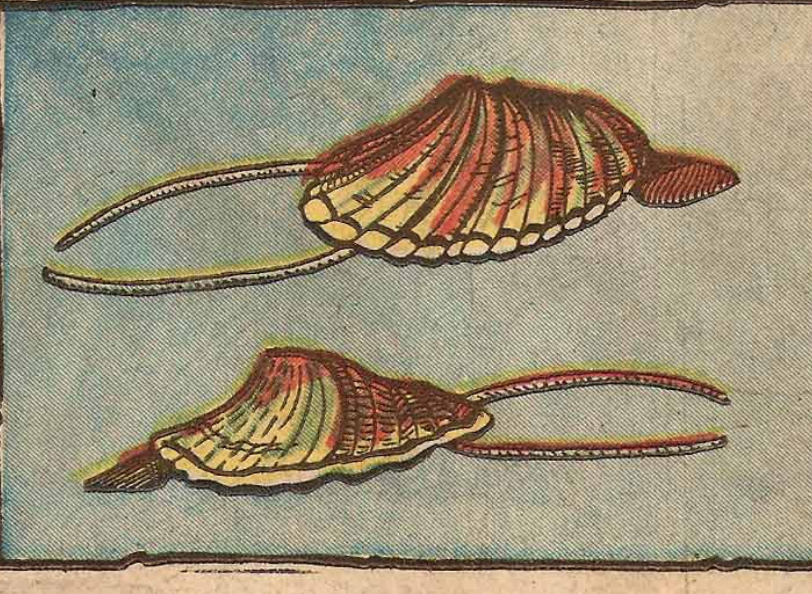
COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR

TORPEDO

Así se le llama a este pez selacio, marino, que tiene cuerpo aplanado y obicular, de boca grande y marginal, con ojos pequeños, la cola es larga y carnosa, tiene cuatro aletas laterales y branquias sin opérculos. El torpedo es carnívoro y, como todos los seres vivos, tiene su propia defensa, aunque muy especial, pues cuando se siente atacado por persona o animal, produce una conmoción eléctrica, dañando a quien lo toca.

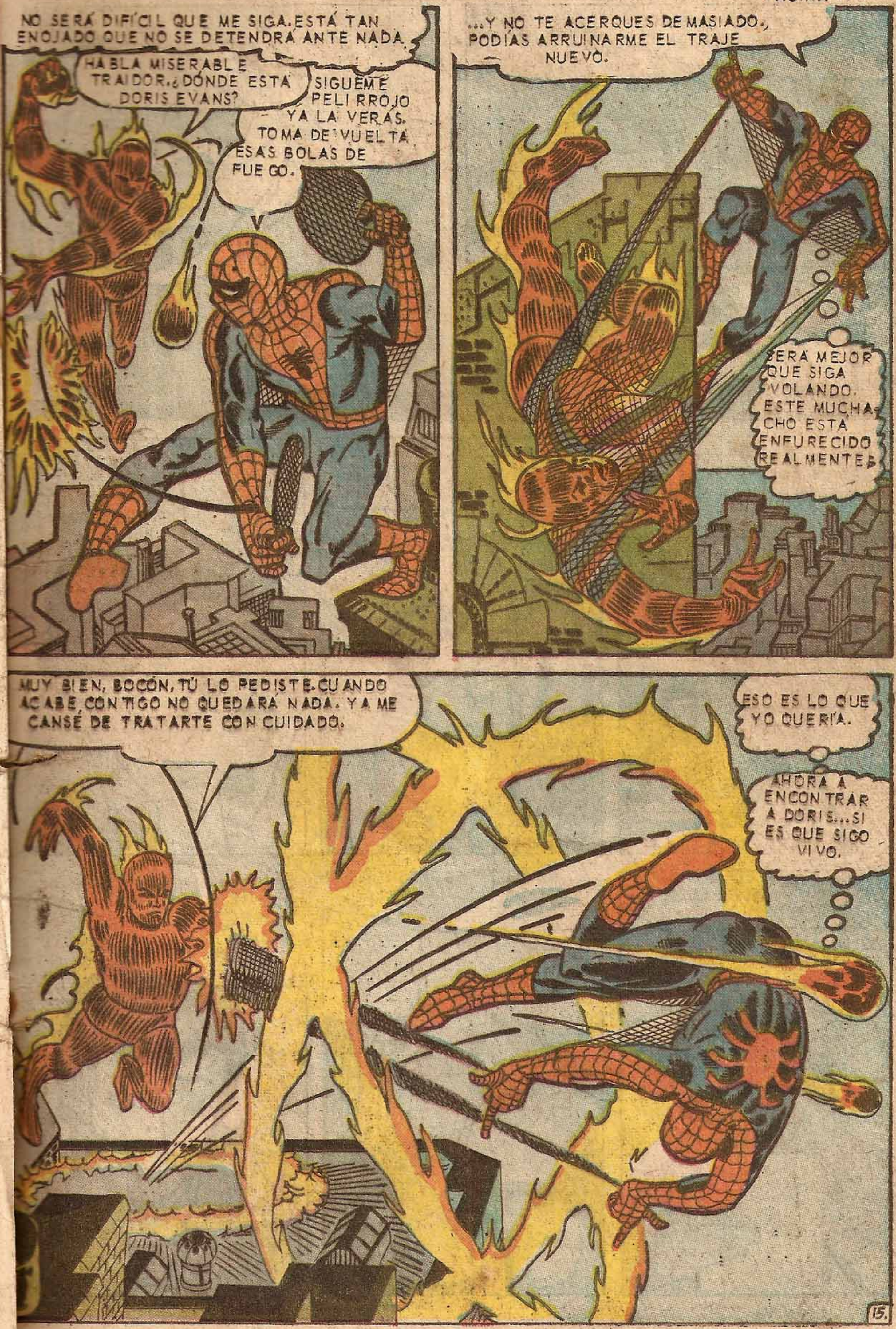




MOLUSCOS SINFONADOS

Dícese de moluscos lamelibranquios, de cabeza no diferenciada, provistos de un manto cuyos bordes están en parte soldados formando dos especies de tubos o sifones prolongados, de una concha formada por dos valvas reunidas por un ligamento dorsal y de láminas branquiales.

SEGUNDOS DESPUÉS DE QUE EL HOMBRE ARAÑA HA SALIDO. . .
TODO ESTÁ DESTROZADO. DORIS NO ESTÁ Y VEO RESTOS DE RED EN TODOS LADOS.
¿CÓMO PUDE SER TAN TONTO SU LLAMADA ERA EN SERIO.
¡A MÍ, LLAMAS!
EL HOMBRE ARAÑA TIENE QUE VER CON ESTO. ¿POR QUÉ?
NO DEBEN ESTAR LEJOS. LOS ENCONTRARÉ.
EN ESO, EL JOVEN ANTORCHA ENCUENTRA. . .
AHÍ ESTÁ. TRATA DE HUIR.
ESPERA, MALVADO LANZA-RED. ¿DÓNDE ESTÁ MI NOVIA? ¿QUÉ LE PASÓ A DORIS?
ANTORCHA
DEBE VENIR DE CASA DE DORIS Y CREERÁ QUE SOY RESPONSABLE DE... OWWW. ESAS BOLAS DE FUEGO PASAN MUY CERCA.
ESPERA, ANTORCHA. NO ME OBLIGUES A USAR ESTAS BOLERAS CON HILO DE ASBESTO.
ESPERO QUE LO DETENGAN MIENTRAS ENCUENTRO EL RASTRO OTRA VEZ.
OH, OH. ANTORCHA USÓ SU FUEGO MÁXIMO Y FUNDIÓ MIS BOLAS... HEY ¿QUÉ ES ESO?
EL ESCARABAJO SE ALEJA. HARÉ QUE ANTORCHA ME SIGA A MÍ.

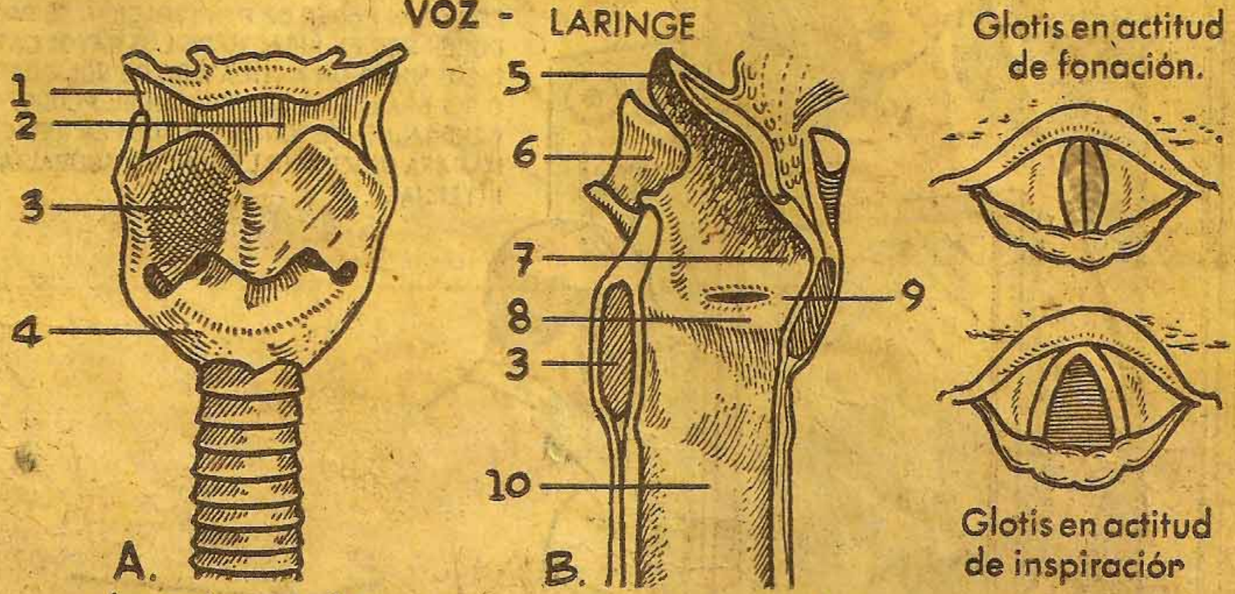

NO SERÁ DIFÍCIL QUE ME SIGA. ESTÁ TAN ENOJADO QUE NO SE DETENDRÁ ANTE NADA.
HABLA MISERABLE TRAIDOR. ¿DÓNDE ESTÁ DORIS EVANS?
SÍGUEME PELIRROJO YA LA VERÁS. TOMA DE VUELTA ESAS BOLAS DE FUEGO.
...Y NO TE ACERQUES DEMASIADO, PODÍAS ARRUINARME EL TRAJE NUEVO.
SERÁ MEJOR QUE SIGA VOLANDO. ESTE MUCHACHO ESTÁ ENFURECIDO REALMENTE.
MUY BIEN, BOCÓN, TÚ LO PEDISTE. CUANDO ACABE CONTIGO NO QUEDARÁ NADA. YA ME CANSÉ DE TRATARTE CON CUIDADO.
ESO ES LO QUE YO QUERÍA.
AHORA A ENCONTRAR A DORIS... SI ES QUE SIGO VIVO.
15.

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR

VOZ - LARINGE



A, parte anterior

B, corte sagital.

Llámase así, al sonido que el aire expelido de los órganos respiratorios produce al salir de la laringe, haciendo vibrar las cuerdas vocales. Presentamos a ustedes una ilustración del aparato de la voz.

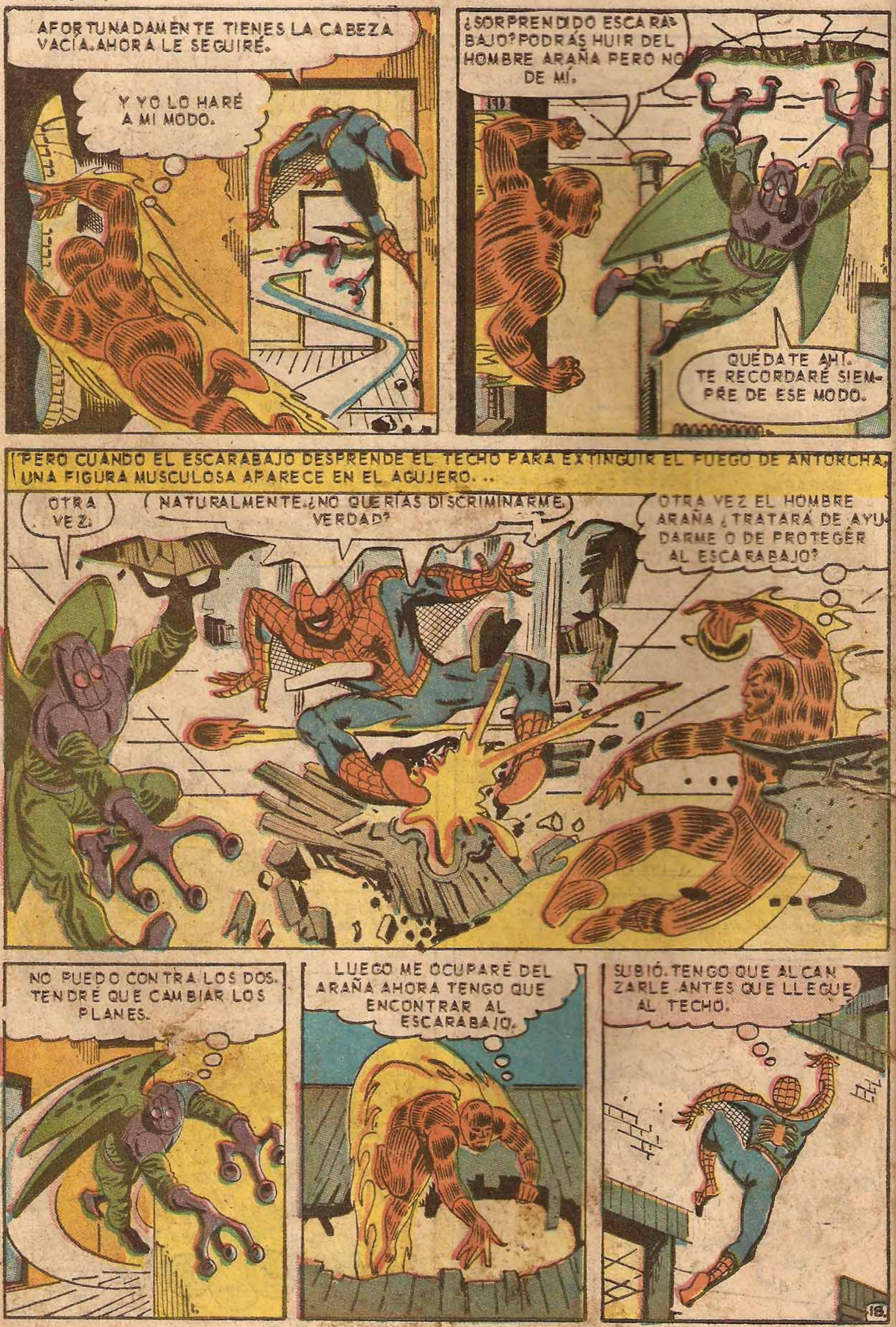
1-Hueso hioides.-2-Ligamentos tirohioides.-3 Cartílago tiroides.-4-Ligamentos cricoides.-5-Epiglotis. -6-Membrana tirohioidea.-7 y 8, Cuerdas vocales. -9-Ventrículo. -10-Tráquea.

TIRSO

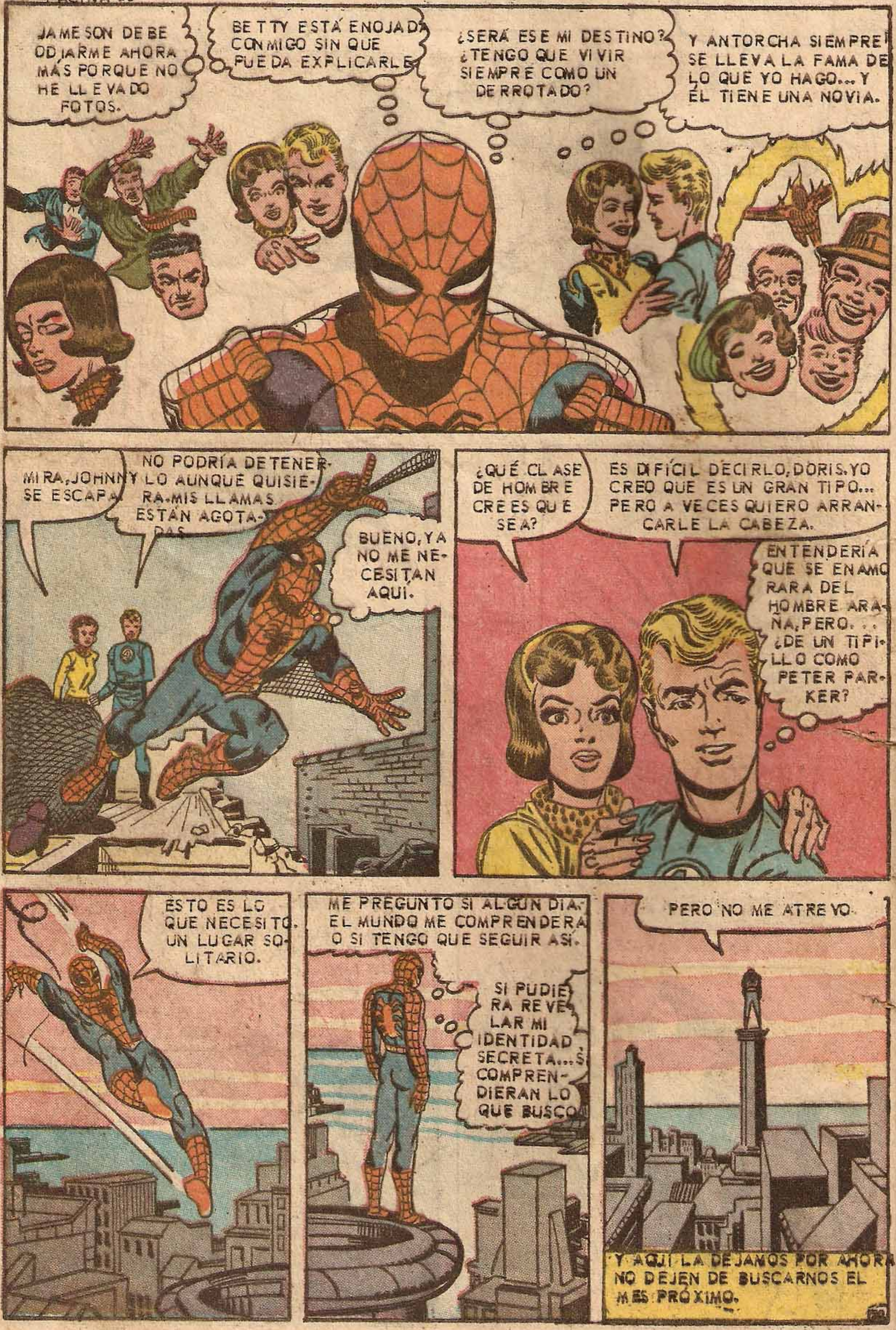
Vara enramada, adornada con hojas de hiedra y parra, que servia nada menos que de cetro a Baco, y que los antiguos paganos usaban en las bacanales.

PERO LOS RAYOS "X" TIENEN OTROS USOS, COMO EN CRISTALOGRAFÍA, EN INGENIERÍA PARA CONOCER LA ESTRUCTURA DE MATERIALES Y DESDE HACE UNOS AÑOS SE EMPLEAN PARA EXAMINAR CUADROS ANTIGUOS Y DETERMINAR SU FECHA O SU LEGITIMIDAD. SON PELIGROSOS SI SE APLICAN SOBRE LAS CÉLULAS REPRODUCTORAS DEL HOMBRE O LOS ANIMALES.

Y EN CIERTO MODO, BETTY TIENE RAZON...
ANTORCHA... Y EL HOMBRE ARAÑA ME ENCONTRARON.
DEJARE A LA CHICA. NECESITO HUIR.
EL ESCARABAJO TENÍA A DORIS.
ESO ES LO QUE TRATABA DE DECIRTE.
OH, JOHNNY, QUE BUENO QUE LLEGASTE.
CALMATE NENA. TODO ESTARA BIEN AHORA.
SI ANTORCHA TIENE DEFECTOS, UNO, ES EL SER CONFIADO.
ALTO AHÍ. NO ESCAPARAS.
ESTE EDIFICIO VACIO NO ESTÁ PERFECTO, PERO NO PUEDO ESCOGER AHORA
LE HARE SEGUIRME Y LE ACABARE ANTES QUE INTERVENGA EL HOMBRE ARAÑA.
PERO PRONTO EL ESCARABAJO COMPRENDE QUE EL HOMBRE ARAÑA TENIA SUS MODOS DE CAMBIAR LOS MEJORES PLANES.
OYE ¿NO TE ENSEÑARON A LLAMAR ANTES DE ENTRAR?
HOMBRE ARAÑA.
ESTO NO CAMBIA NADA. PODRE VENCERLOS A LOS DOS.
WOW. ROMPIÓ ESA PARED COMO SI FUERA DE PAPEL
¿DONDE ESTA? LE VI ENTRAR Y UGGHHH!
CUIDADO, ANTORCHA.
THOOOOM!
17


AFORTUNADAMENTE TIENES LA CABEZA VACÍA. AHORA LE SEGUIRÉ.
Y YO LO HARÉ A MI MODO.
¿SORPRENDIDO ESCARABAJO? PODRÁS HUIR DEL HOMBRE ARAÑA PERO NO DE MÍ.
QUÉDATE AHÍ. TE RECORDARÉ SIEMPRE DE ESE MODO.
PERO CUANDO EL ESCARABAJO DESPRENDE EL TECHO PARA EXTINGUIR EL FUEGO DE ANTORCHA, UNA FIGURA MUSCULOSA APARECE EN EL AGUJERO...
OTRA VEZ.
NATURALMENTE. ¿NO QUERÍAS DISCRIMINARME, VERDAD?
OTRA VEZ EL HOMBRE ARAÑA ¿TRATARÁ DE AYUDARME O DE PROTEGER AL ESCARABAJO?
NO PUEDO CONTRA LOS DOS. TENDRÉ QUE CAMBIAR LOS PLANES.
LUEGO ME OCUPARÉ DEL ARAÑA AHORA TENGO QUE ENCONTRAR AL ESCARABAJO.
SUBIÓ. TENGO QUE ALCANZARLE ANTES QUE LLEGUE AL TECHO.
18

LUEGO.
TE TENGO, ESCARABAJO.
CUIDADO, CERRILLA. ES MÍO.
ANTORCHA...HOMBRE ARAÑA...OH, NO.
OH, SÍ.
THOK!
TENGO QUE HUIR. NO DEBO IR A LA CÁRCEL. NO...
¿APUESTAS ALGO?
AL TO, AMIGO. LA FIESTA NO TERMINA AÚN.
WHIPP!
EL DETENERLO ES SÓLO PARTE DE LA AVENTURA. YO HARÉ UNA CELDA CÓMODA Y CALIENTITA PARA ÉL.
LAS LLAMAS SON DEMASIADO PARA MI TRAJE DE ASBESTO. ESTOY PERDIDO.
LUEGO...
¿NO VAS A PELEAR CON ESE HORRIBLE HOMBRE ARAÑA? AÚN CREO QUE ESTABA DE ACUERDO CON EL ESCARABAJO.
NO TENGO PRUEBAS DE ESO DORIS. Y ÉL ME AYUDÓ.
POR CIERTO, VEO QUE NO TE IMPORTA QUE ME TRANSFORME EN ANTORCHA CUANDO ESTÁS EN PELIGRO.
JAMÁS CONFIARÁ EN EL HOMBRE ARAÑA. NI SIQUIERA ANTORCHA.
19

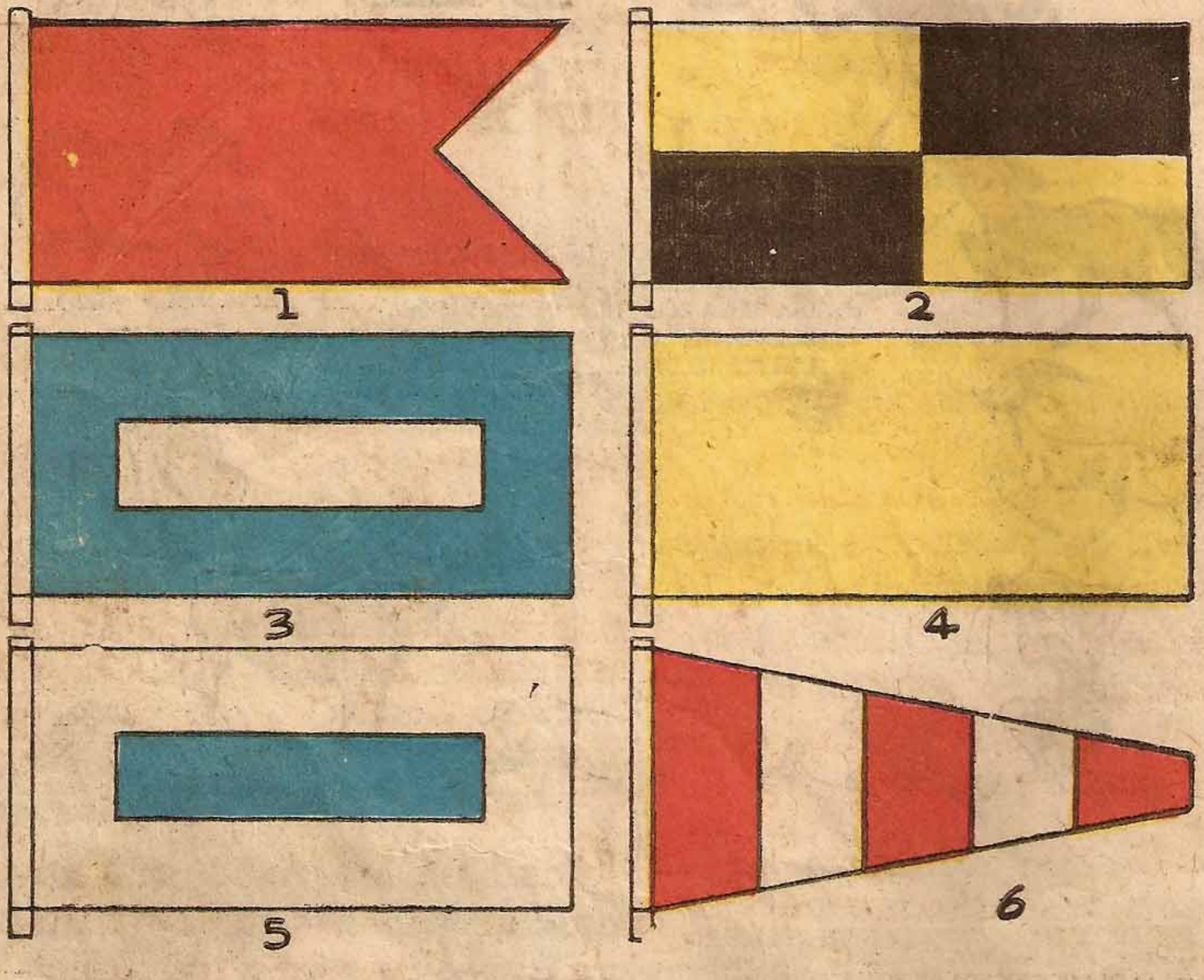

JAMESON DEBE ODIARME AHORA MÁS PORQUE NO HE LLEVADO FOTOS.
BETTY ESTÁ ENOJADA CONMIGO SIN QUE PUEDA EXPLICARLE.
¿SERÁ ESE MI DESTINO? ¿TENGO QUE VIVIR SIEMPRE COMO UN DERROTADO?
Y ANTORCHA SIEMPRE SE LLEVA LA FAMA DE LO QUE YO HAGO... Y ÉL TIENE UNA NOVIA.
MIRA, JOHNNY SE ESCAPA.
NO PODRÍA DETENER-LO AUNQUE QUISIE-RA. MIS LLAMAS ESTÁN AGOTA-DAS.
BUENO, YA NO ME NE-CESITAN AQUÍ.
¿QUÉ CLASE DE HOMBRE CREES QUE SEA?
ES DIFÍCIL DECIRLO, DORIS. YO CREO QUE ES UN GRAN TIPO... PERO A VECES QUIERO ARRAN-CARLE LA CABEZA.
ENTENDERÍA QUE SE ENAMORARA DEL HOMBRE ARA-ÑA, PERO... ¿DE UN TIPI-LLO COMO PETER PAR-KER?
ESTO ES LO QUE NECESITO. UN LUGAR SO-LITARIO.
ME PREGUNTO SI ALGÚN DÍA EL MUNDO ME COMPRENDERÁ O SI TENGO QUE SEGUIR ASÍ.
SI PUDIERA REVELAR MI IDENTIDAD SECRETA... SI COMPREN-DIERAN LO QUE BUSCO.
PERO NO ME ATREVO.
Y AQUÍ LA DEJAMOS POR AHORA. NO DEJEN DE BUSCARNOS EL MES PRÓXIMO.

INSTANTANEAS CULTURALES

EL ZODIACO

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR



SEÑALES MARÍTIMAS

Todos sabemos que seña es la nota o indicio que da a entender una cosa; pues bien, en el mar también tienen las suyas. He aquí las que corresponden al Código Internacional de Señales Marítimas y significación de algunos pabellones cuando se izan aisladamente:

1 Manipulación de materias explosivas.
2 Enfermedades epidémicas.
3 Leva de anclas.
4 Cuarentena.
5 Visto el Gallardete del Código.

La Telaraña

Señores:

Les escribo para decirles que últimamente he leído varias revistas de su casa editorial y una de ellas me llamó grandemente la atención.

Se trata de "El Sorprendente Hombre Araña", del cual leí el número 5. Dentro de tantas revistas que he leído, creo que ésta es la mejor. No sólo por lo original del personaje, sino por lor argumentos y dibujos. Los apuntes enciclopédicos divierten e instruyen; forman el interés y el deseo de estudio, sobre todo en el lector joven.

No queriendo abusar de su bondad, desearía que me obsequiaran un banderín del hombre araña".

Esperando no haberles quitado el tiempo, se despide de ustedes su futuro suscriptor.

Carmelo Guastelle
Calle Colombia No. 36
Punto Fijo, Estado Falcón,
Venezuela.

CARMELO:

TUS ELOGIOSOS COMENTARIOS NOS LLENAN DE SATISFACCION. SIGUE LEYENDONOS Y TEN LA SEGURIDAD DE QUE NO TE DEFRAUDAREMOS

"El Sorprendente Hombre Araña"
Basilio Vadillo No. 40,
México 1, D. F.

Señores editores de la revista:

Les escribo para decirles que si pueden decirme si puedo mandar a buscar mis revistas atrasadas de "El Sorprendente Hombre Araña" y de "Los 4 Fantásticos". Espero que me contesten si pueden o no.

También espero que me manden un banderín del hombre araña de forma triangular a mi amigo y a mí.

Atentamente,
Julio E. Torresola,
Cidra, Puerto Rico.

AMIGO JULIO:

PROXIMAMENTE DIREMOS A NUESTROS LECTORES COMO OBTENER SU BANDERIN DEL "SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA".

EN CUANTO A LOS NUMEROS ATRASADOS PIDELOS A:
DEPTO DE CIRCULACION

Editora de Periódicos, S. C. L.
Basilio Vadillo No. 40,
México 1, D. F.

Estimados señores:

Desearía suscribirme a la revista "El Sorprendente Hombre Araña" por un año. Adjunto envío $10.00 que es lo que dice que cuesta la suscripción a su revista.

Pablo Alfredo Vichorelly M.

Atentamente,

P. D. Desearía me enviaran pronto los números de la revista de "El Hombre Araña", y que publicaran esta carta que le mando al "Hombre Araña" a continuación:

Hombre Araña:

Te escribo para expresarte mi profunda admiración por tus maravillosas aventuras que relatas en cada historieta. No abusando de tu confianza desearía que me mandaras una máscara y un banderín tuyos. También desearía que me dijeras en dónde puedo conseguir un uniforme como el tuyo.

Atentamente, tu amigo,

Pablo Alfredo Vichorelly M.
Perú No. 2528, Col. Guerrero.
Nuevo Laredo, Tamps.

Hombre Araña:

Yo me llamó José Ramiro Vichorelly Morales, soy hermano de Alfredo. Y tanto a él como a mí, nos gustan tus aventuras que hasta nos peleamos por leerlas primero. Desearía que me enviaras una foto tuya y una señal del "Hombre Araña" para enseñársela a mis amigos. Gracias y espero aparecer en la sección: La Telaraña.

José Ramiro Vichorelly M.

Atentamente,

Iturbide No. 2827.

HERMANITOS VICHORELLY:

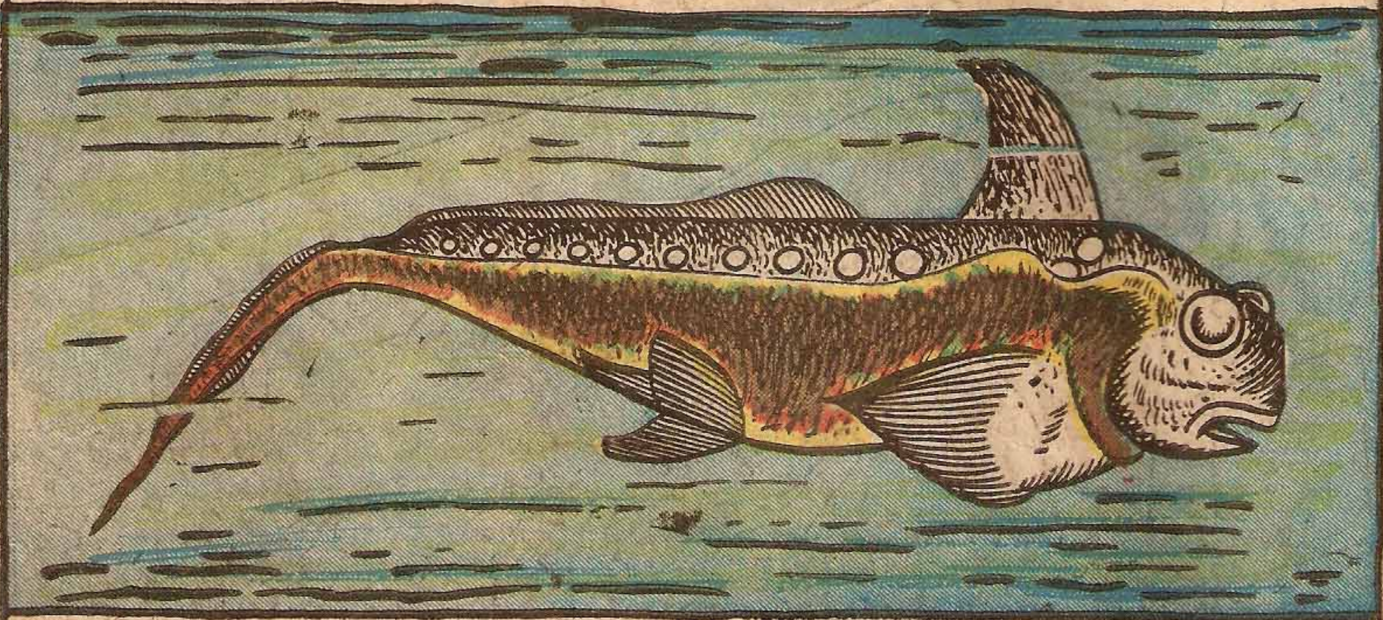
EN PRIMER LUGAR, ME GUSTARIA QUE NO PELEARAN POR LEER PRIMERO LOS NUMEROS DE MIS AVENTURAS. SERIA PREFERIBLE QUE CADA UNO COMPRARA SU EJEMPLAR. EN SEGUNDO, LES AGRADEZCO SUS ELOGIOS.

EN TERCER LUGAR, PARA CONSEGUIR RECUERDOS DEL "HOMBRE ARAÑA" VEAN LO QUE LE DIGO EN ESTE MISMO NUMERO A NUESTRO AMIGO JULIO E. TORRESOLA, DE PUERTO RICO.

Un recuerdo para nuestros amigos
HOMBRE ARAÑA

COSAS Y CASOS QUE NOS RODEAN

ENCICLOPEDIA POPULAR



QUIMERA

Este pez es holeocéfalo más o menos como de un metro de largo, y es de color gris argentado, tiene la piel desnuda, el cuerpo comprimido y la cola bastante larga, de punta filiforme. El pez macho se diferencia de la hembra en que tiene entre los ojos una prominencia ósea inclinada hacia abajo. Vive en el Mediterráneo y en el Mar del Norte.

RAPONCHIGO

Planta campanulácea, y es común en los terrenos monstruosos, tiene tallos estriados, hojas radicales oblongas, y lineales las del tallo; las flores son de color azul, de figura de campana; fruto capsular, y raíz blanca, fusiforme, carnosa y con una propiedad más, es comestible y muy sabrosa.

¡NUEVAS AVENTURAS! de Davy Crockett

EL GRAN EXPLORADOR DEL OESTE

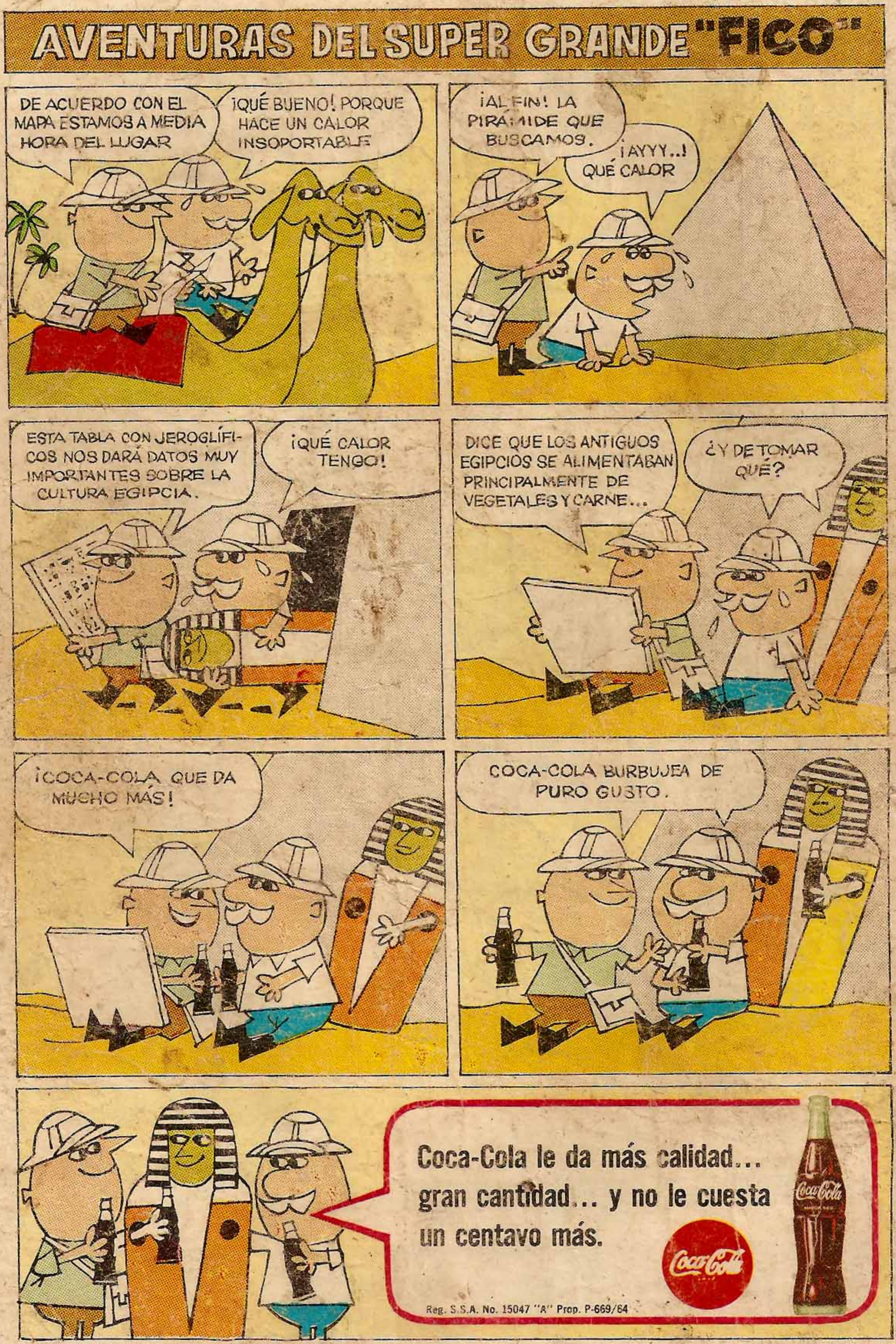
SENSACIONALES EPISODIOS. NO DEJE DE LEERLOS

SE LOS RECOMENDAMOS

¡PIDALO A SU VOCEADOR! SALE CADA MES.

UNA PUBLICACION DE

Editora de Periódicos, S.C.L. LA PRENSA



AVENTURAS DEL SUPER GRANDE "FICO"
DE ACUERDO CON EL MAPA ESTAMOS A MEDIA HORA DEL LUGAR
¡QUÉ BUENO! PORQUE HACE UN CALOR INSOPORTABLE
¡AL FIN! LA PIRÁMIDE QUE BUSCAMOS.
¡AYYY..! QUÉ CALOR
ESTA TABLA CON JEROGLÍFICOS NOS DARÁ DATOS MUY IMPORTANTES SOBRE LA CULTURA EGIPCIA.
¡QUÉ CALOR TENGO!
DICE QUE LOS ANTIGUOS EGIPCIOS SE ALIMENTABAN PRINCIPALMENTE DE VEGETALES Y CARNE...
¿Y DE TOMAR QUÉ?
¡COCA-COLA QUE DA MUCHO MÁS!
COCA-COLA BURBUJEA DE PURO GUSTO.
Coca-Cola le da más calidad... gran cantidad... y no le cuesta un centavo más.
Coca-Cola
Reg. S.S.A. No. 15047 "A" Prop. P-669/64

¡RECUERDA Y SUEÑA DE NUEVO!

http://comicsdelaprensa.blogspot.com/

Tu BiBlioteca Virtual